

The background features a traditional Chinese ink wash style illustration of misty, layered mountains. In the upper left corner, three birds are depicted in flight, moving towards the right. The overall color palette is a soft, muted blue-grey.

士師記 18:14-31

但人的墮落

一、人心敗壞，落入信仰的迷途

- A. 信仰上受到米迦拜偶像影響，以為取走以弗得、神像和帶走祭司，神就與他們同在 (V14-18)
- B. 假祭司只追求眼中的利益，唯利是圖的雇工事奉，而加入但支派他們當中 (V19-21)
- C. 但人恃強凌弱，米迦帶人追趕不甘受損，但人對米迦恫嚇施暴 (V22-V26)

二、人心肆意而為，兇殘且驕傲

- A. 但人殺人放火攻拉億，欺凌弱小而得勝 (V27-28)
- B. 但人攻城得勝將城名改為但 (V29)
- C. 但人為自己設立雕刻的像和私立支派的祭司 (V30-31)

思想問題：

一、但支派攻下拉億是得了神的應許嗎？拉億是應該被毀滅的城嗎？但支派是否以神的名號包裝而行自己的私慾？

二、經文的31節“神的殿在示羅多少日子，但人為自己設立米迦所雕刻的像，也在但多少日子。”，這句話的含意為何？也表明但支派對神的態度為何？我們有沒有以神不喜歡的方式來敬拜祂，像但人一樣？