The background features a soft, misty landscape with layered mountain ranges in shades of light blue and grey. In the upper left quadrant, three birds are depicted in flight, their forms rendered in a simple, dark silhouette style. The overall atmosphere is serene and ethereal.

撒母耳記下 7:1-17

一、大衛向先知表達建聖殿的心願 (V1-V3)

A. 大衛初享平靜

B. 大衛起意為耶和華神建殿

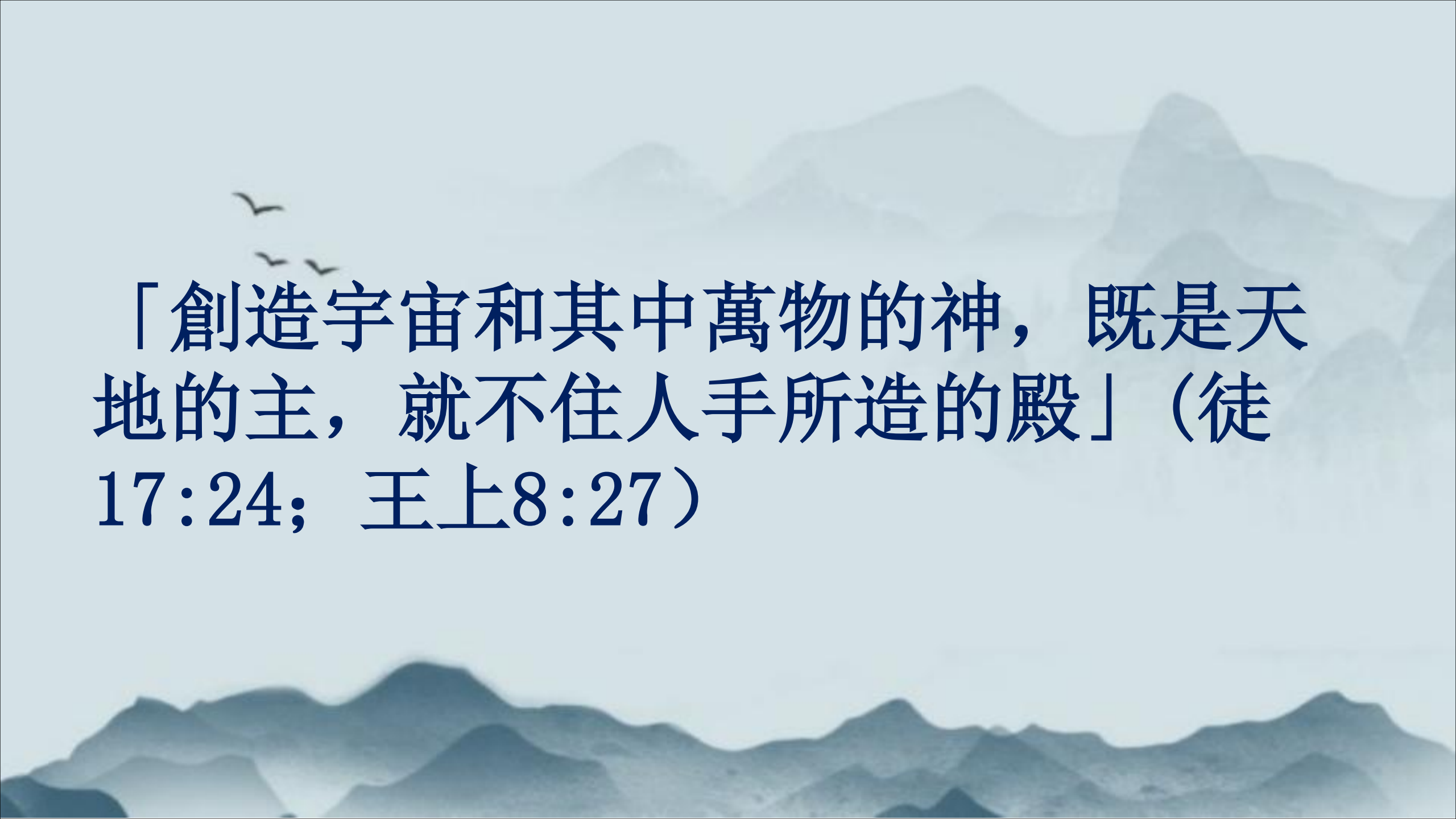
C. 先知拿單憑己意說話

二、先知拿單傳達神的話語 (V4-V7)

A. 當夜神的話臨到先知拿單

B. 神自領以色列人直到今日，未曾住過殿宇，在會幕和帳幕中行走

C. 耶和華神從未要求給祂建造香柏木的殿宇



「創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿」（徒17:24；王上8:27）

三、 神應許大衛將繁榮「大衛之約」 (V8-V16)

- A. 神向大衛應許，必使他得大名
- B. 神必使以色列民安居迦南地
- C. 神必不使仇敵擾害，且應許為大衛建立家室
- D. 神應許必使大衛的後裔永續國位，他必為神建造殿宇

E. 神應許必與大衛的後裔建立父子關係，並給予愛的管教

F. 神應許堅立大衛的家與國，直到永遠

V17: 拿單就按這一切話，照著默示，告訴大衛。

思想問題：

一、大衛要為耶和華建造聖殿，神卻拒絕，是神不喜悅他的心意嗎？神要大衛真正做的事是什麼？

二、世人喜歡居住在豪華舒適的房子，也會依自己的喜好來建造神的殿宇，什麼才是神真正要的聖殿？試想加州 Crystal Church (Christ Cathedral) 美侖美奐，最終破產被收購。



思想問題：

三、神應許大衛要永遠堅立他的家和他的國，這應許與我們有關係嗎？（可11:7-10，啟22:16）