

The background features a traditional Chinese ink wash style illustration. In the upper left, three birds are depicted in flight. The background is filled with layers of misty, blue-toned mountains, creating a sense of depth and tranquility. The text is centered in a bold, dark blue font.

哥林多前書 2:1-16

我們提到猶太人要神蹟，希臘人求智慧；我們卻是傳釘十字架的基督。在猶太人為絆腳石，在外邦人為愚拙；但在那蒙召的，無論是猶太人、希臘人、基督總為神的能力，神的智慧。這章保羅進一步闡明何為十字架的智慧及如何領受這智慧。

保羅怎樣向哥林多人傳道：

- 一、傳福音的要領 (V1)：不用高言大智宣傳神的奧秘，將神見証出來。
- 二、傳道的中心主題 (V2)：耶穌基督並他釘十字架。

三、傳道的態度 (V3) : 知道自己軟弱、懼怕戰兢。

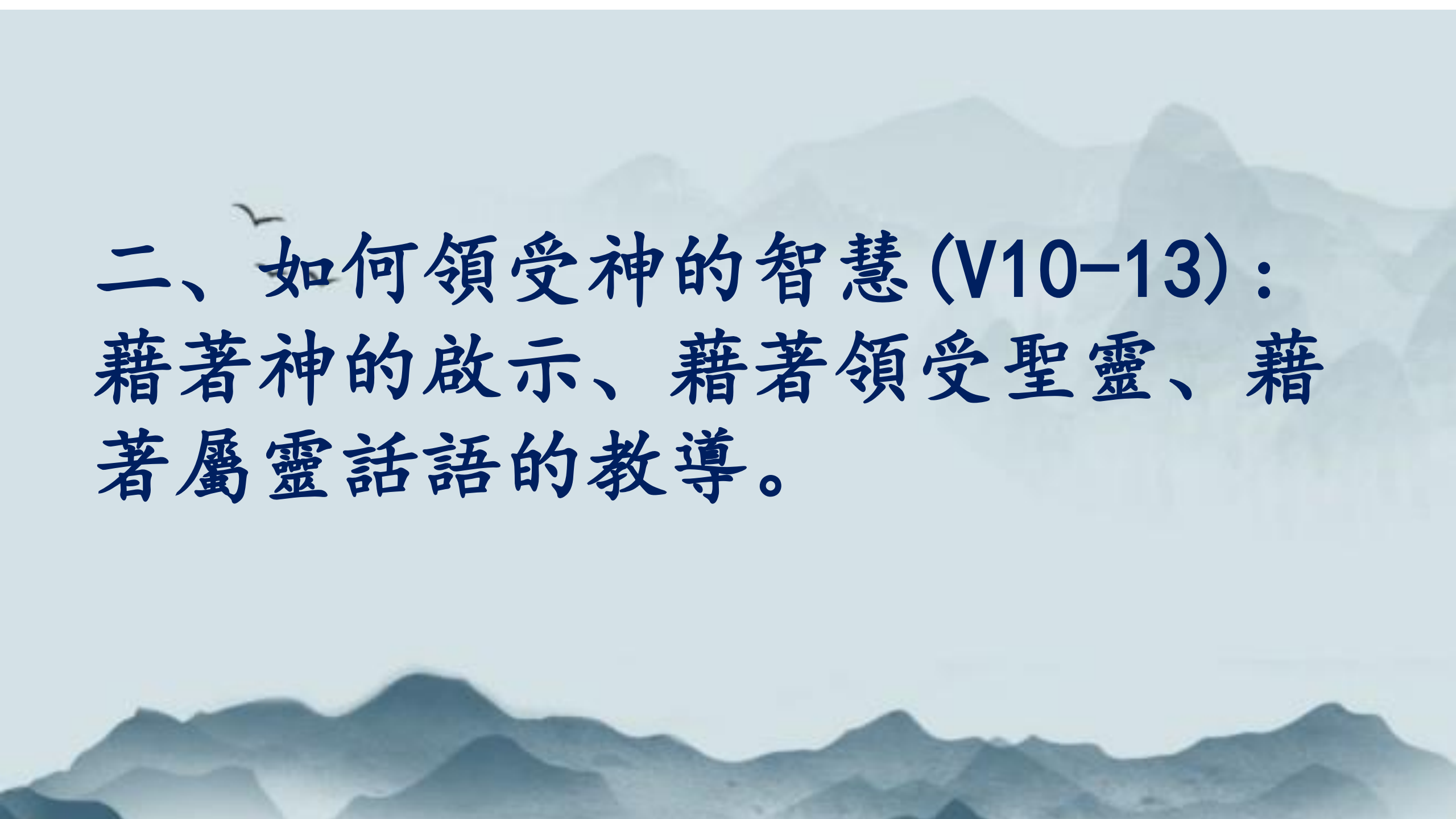
四、傳道的倚賴 (V4) : 不是用智慧委婉的言語，乃是用聖靈和大能明證。

五、傳道的結果 (V5) : 叫你們的信不在乎人的智慧，只在乎神的大能。

從聖靈來的智慧：

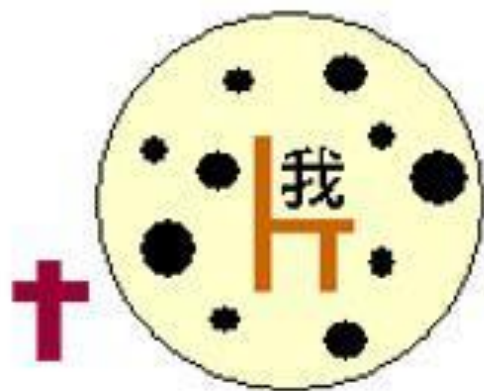
一、世人不承認神的智慧 (V6-9)：保羅也告訴哥林多的基督徒，我們也講智慧，但不是這世上的智慧，也不是這世上有權有位將要敗亡之人的智慧。我們講的是從前，所以隱藏神奧秘的智慧，就是神在萬事以前預定使我們得榮耀的。

這只有完全人，也就是信主的人、
蒙召的人、屬靈的人才能領受，保
羅引用舊約以賽亞書64:4最能表達
神智慧的經文：“神為愛他所
預備的，是眼睛未曾看見，耳朵未
曾聽見，人心也未曾想到的。”

The background features a soft, misty landscape with rolling mountains in shades of blue and grey. A small, dark bird is visible in flight in the upper left quadrant. The overall atmosphere is serene and contemplative.

二、如何領受神的智慧 (V10-13)：
藉著神的啟示、藉著領受聖靈、藉
著屬靈話語的教導。

三、誰能領會神的智慧 (V14-16)：



屬血氣
(Natural)



屬肉體
(Carnal)



屬靈
(Spiritual)

屬血氣的人不能領會神聖靈的事，
屬靈的人才能領會。

思考問題：

一、保羅再次說明基督十字架的奧秘已為我們顯明，你認為十字架的奧秘是什麼？為何人的智慧和理性沒有辦法明白十字架的道理？

二、屬血氣的人不領會神聖靈的事，而屬靈的人能看透萬事，血氣的眼光和屬靈的眼光在價值判斷上最大的差別是什麼？當你遇到重要決定如工作、關係、服事…等時，怎麼分辨想法是出於自己？還是出於基督的心？