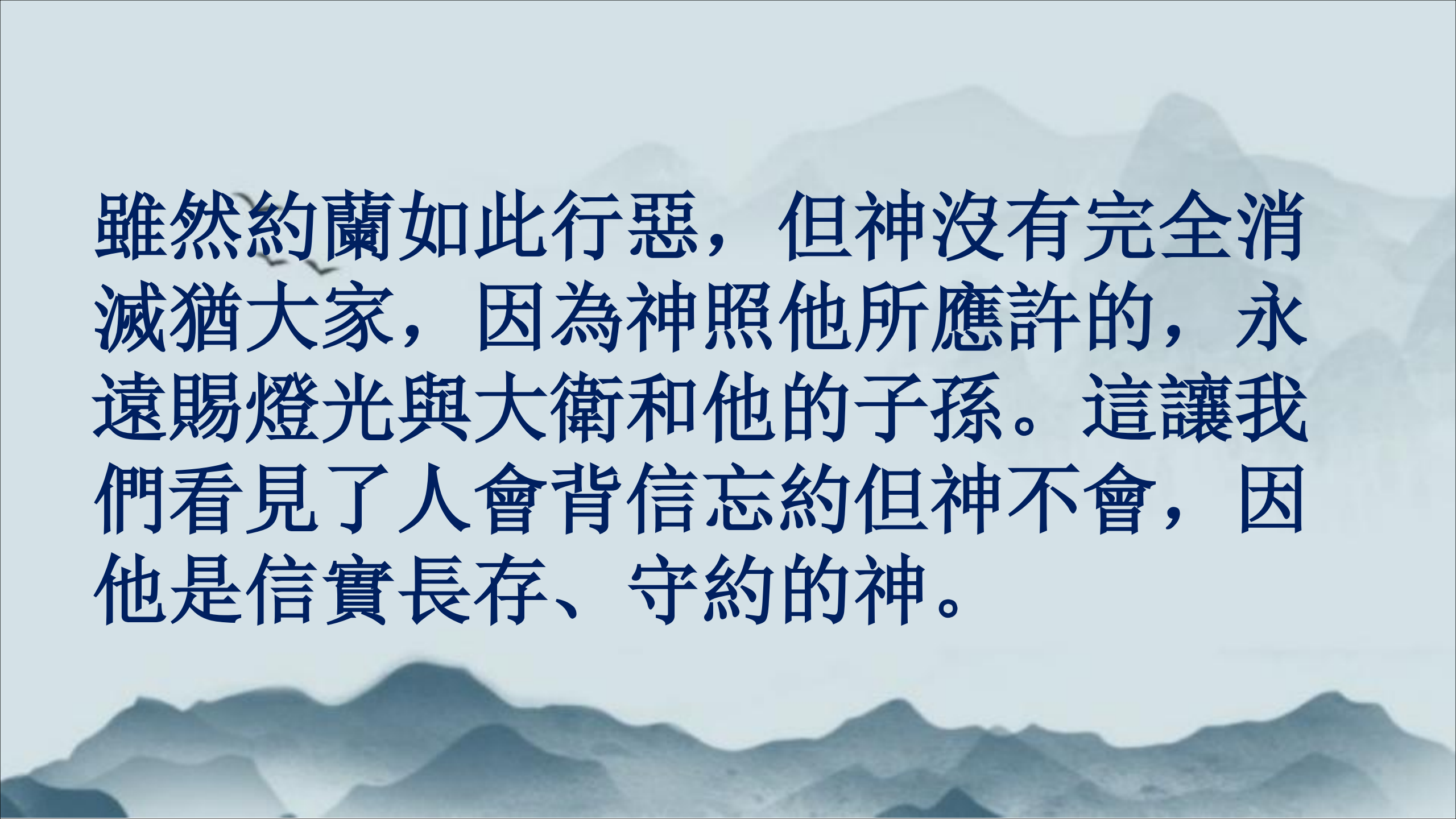


The background features a traditional Chinese ink wash style illustration. In the foreground, there are dark, layered mountain peaks. In the background, more distant and lighter mountain peaks are visible, creating a sense of depth. Three birds are depicted in flight in the upper left quadrant, moving towards the right.

歷代志下 21:1-20

- 一、約蘭繼位後殺害所有的弟弟們 (V1-4)
- 二、娶北國亞哈之女為妻又行北國的惡道 (V5-7)
- 三、國家不安，內有立拿、外有以東背叛猶大 (V8-11)、非利士人攻擊入侵猶大 (V16-17)
- 四、照先知以利亞所言腸子生重病而死，並且無人思慕 (V12-15) (V18-20)

約沙法死後將國位傳給長子約蘭，約蘭繼任後就將他的弟弟們殺死，為的是要鞏固自己的王位。因為約沙法在世時將許多金銀財寶和猶大堅固城賜給他的兒子們。之後他娶亞哈的女兒，行耶和華神眼中看為惡的事，把猶大國帶入黑暗、罪惡的時期。

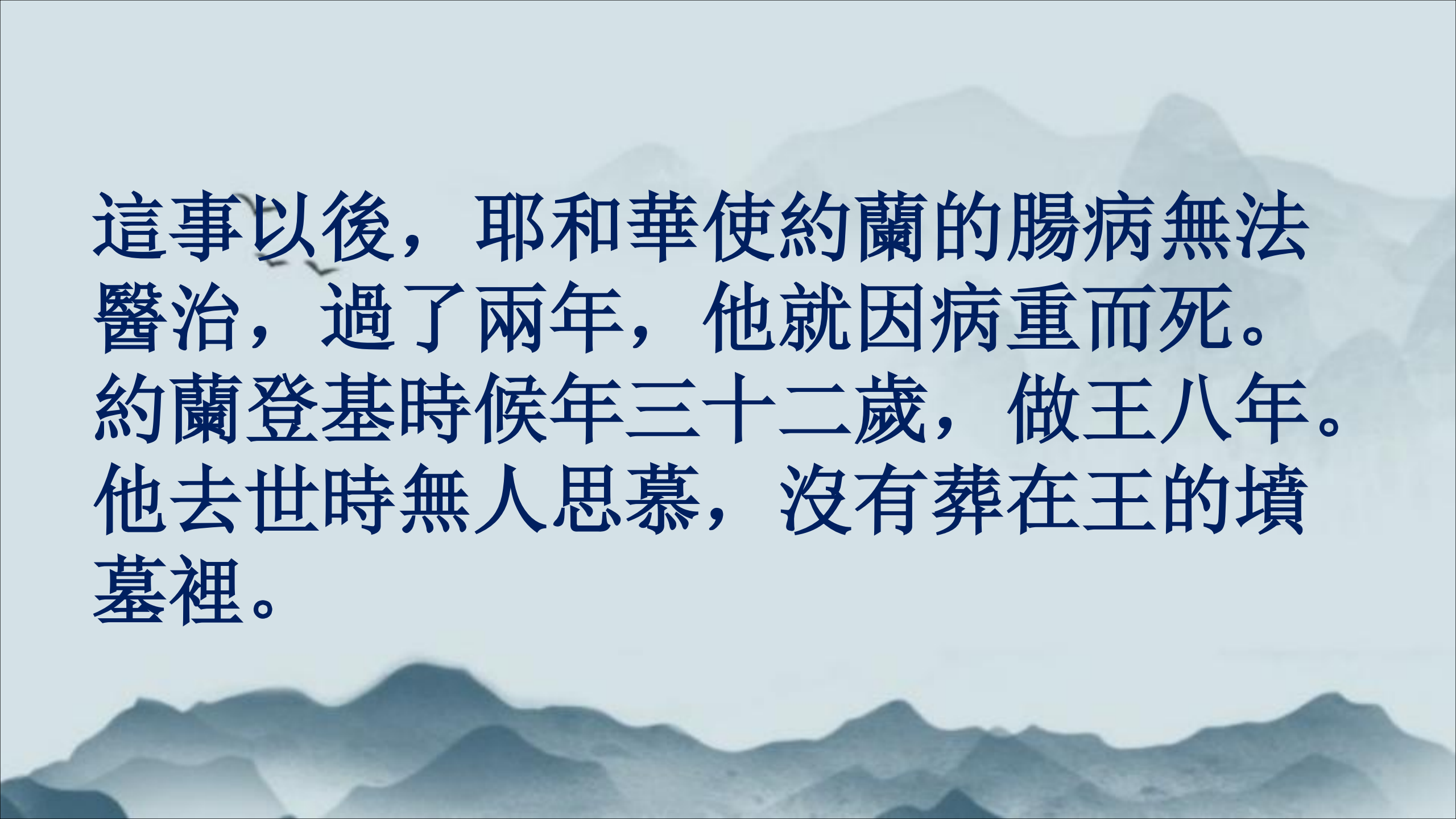
The background of the image features a soft, painterly illustration of misty mountains in shades of blue and grey, creating a serene and atmospheric setting for the text.

雖然約蘭如此行惡，但神沒有完全消滅猶大家，因為神照他所應許的，永遠賜燈光與大衛和他的子孫。這讓我們看見了人會背信忘約但神不會，因他是信實長存、守約的神。

約蘭年間，以東人背叛猶大，脫離管轄權下，國內的立拿人也背叛，約蘭離棄耶和華神，又在猶大諸山建築邱壇，使耶路撒冷的居民行邪淫，誘惑猶大人。與他的父親約沙法完全不同，約沙法破除邱壇，引導民歸向耶和華他們列祖的神。

約蘭卻是一個全然行惡的王，因亞哈家的權勢和耶洗別的靈影響他們，自己不但拜偶像也引誘百姓行邪淫，以斯拉指出，以色列亡國是因為以色列拜偶像、離棄神；猶大亡國是因為猶大隨從亞哈家的惡道。

神對約蘭的懲罰：先知以利亞寫信告訴約蘭，因他所行的惡，“耶和華降大災給你的百姓和你的妻子、兒女，並你一切所有的。你的腸子必患病，日加沉重，以致你的腸子墜落下來。”此後，耶和華激動非利士人和阿拉伯人來攻擊猶大，侵入境內擄掠王所有的財物和他的妻兒，除了小兒子約哈斯，沒有一個留下。

The background of the slide features a traditional Chinese ink wash style illustration of misty, layered mountains. The peaks are soft and hazy, creating a sense of depth and atmosphere. The colors are muted blues and greys, typical of such artistic depictions.

這事以後，耶和華使約蘭的腸病無法醫治，過了兩年，他就因病重而死。約蘭登基時候年三十二歲，做王八年。他去世時無人思慕，沒有葬在王的墳墓裡。

思考問題：

一、約沙法立長子繼位和亞哈家結親的決定，對約蘭及整個猶大有什麼影響？我們當怎樣引以為鑑？

二、試列舉約蘭所犯的罪，他的下場怎樣？但神為他留下一子延續王位，不像北國經常更換王朝，這是為什麼？