

《以賽亞書》

24:1-23



【以賽亞書】

1-12章：論猶大和以色列

13-23章：論列國提到10個國家

24-35章：論猶大的刑罰與復興

38-39章：論述希西加王的歷史

40-46章：論述彌賽亞是救贖主



以賽亞書24-27章，預言猶大的未來，一般被稱為「以賽亞的啟示錄」，其中的異像與新約的啟示錄內容相若。

第24章宣告神將拆毀荒涼城、在錫安山作王，作為論巴比倫 (13:1-14:27) 和海旁曠野默示 (21:1-10) 的結局。這個宣告的範圍遠遠超過了耶路撒冷和猶大，乃是預言從基督再來到新天新地，與《創世紀》1-11章遙相呼應。



以賽亞書24章

【全地受審毀滅、榮耀主必做王】

- 一、全地受審遭毀滅 (1 - 13節)
- 二、因地悲哀因神喜樂 (14 - 16節)
- 三、地遭破壞逃脫無望 (17 - 20節)
- 四、主必作王大有榮耀 (21 - 23節)



一、全地受審遭毀滅 (1 - 13節)

1. 地被毀滅 (1 - 6節)

24:1 看哪、耶和華使地空虛、變為荒涼，又翻轉大地、將居民分散。

「翻轉大地」，可譯為「使地面扭曲」
「將居民分散」是呼應神在巴別「使眾人分散在全地上」(創11:9)。



這裡的「地」不單指猶大或以色列，而是指向全大地 (整個物質世界)，象徵公義的神審判的全球性與宇宙性。

「翻轉大地」：形容一種顛覆性的災難或大震動，使原本建立的秩序、安全感與地貌構造徹底扭曲與瓦解。當人類離棄神時，受造的大地也將一同承受混亂與荒涼。



24:2 那時百姓怎樣、祭司也怎樣，僕人怎樣、主人也怎樣，婢女怎樣、主母也怎樣，買物的怎樣、賣物的也怎樣，放債的怎樣、借債的也怎樣，取利 (債主、債權人、貸方) 的怎樣、出利 (借方、債務人、負債者) 的也怎樣。

這表示社會各階層都受到影響。



24:3-4 地必全然空虛、盡都荒涼，因為這話是耶和華說的。地上悲哀衰殘、世界敗落衰殘、地上居高位的人 (the exalted) 也敗落了。

居高位的人也敗落了因為：(1) 他們的滅亡，更能彰顯神的權柄；(2) 他們要按照自誇、自高的程度，在神面前首先要負責 (2:11-17)。



24:5-6 地被其上的居民污穢，因為他們犯了律法、廢了律例 (overstepped decrees)、背了永約。
。所以地被咒詛吞滅、住在其上的顯為有罪，地上的居民被火焚燒、剩下的人稀少。

「污穢」：「被污染」，「廢了」：「超出...範圍」，「背了」：「破壞與神或與人的約」、「使無效」。



「永約」(the everlasting covenant)：「永遠的約」，原文是單數型態，有許多人爭論是「摩西之約」、「大衛之約」、「挪亞之約」還是甚麼約，比較可能是「良心之約」。

人類背了永約：這正是他們受審判的原因。神在末日施行審判，因為世界充滿挪亞時代的罪惡(創6：5)，世人悖逆父神的旨意，隨從顯而易見的情慾(加5：19-21)。這是背棄神人之間所立的「永約」的惡行。



「地上的居民被火焚燒」：犯罪的人民被咒詛，如火燒一般。

人墮落以後，罪把咒詛帶入世界 (6節；創3:17)，所以「一切受造之物一同歎息，勞苦，直到如今」(羅8:22)。今天，全地都已經被罪惡污染 (5a)，導致「地上悲哀衰殘，世界敗落衰殘」(4a)。好像是一個「反創造」的狀況，整個大地由繁榮變為空虛荒廢；都是因為地上的人逾越了神所定的規範(界限)。



2. 宴樂止息 (7-13節)

24:7-9 新酒悲哀、葡萄樹衰殘、心中歡樂的 (the carousers)，俱都歎息。擊鼓之樂止息、宴樂人的聲音完畢，彈琴之樂也止息了。人必不得飲酒唱歌，喝濃酒的、必以為苦。

地上的葡萄也遭殃，再無收割、歡樂的慶祝 (擊鼓之樂、彈琴之樂)；世人也再無節日可供歡樂。「新酒、葡萄樹」(7節) 和「酒、濃酒」(9節) 都代表喜樂。



24:10-13 荒涼的城拆毀了，各家關門閉戶、使人
都不得進去。在街上因酒有悲歎的聲音，一切喜
樂變為昏暗，地上的歡樂歸於無有。城中只有荒
涼、城門拆毀淨盡。在地上的萬民中，必像打過
的橄欖樹、又像已摘的葡萄，所剩無幾。

人類依靠自己所建造的城市、文明與物質享樂，
在神的審判面前顯得無比脆弱。當神撤去恩典，
一切榮華便瞬間轉為混沌與混亂。但神不會徹
底毀滅所有，祂必在審判中為自己保留忠心的餘
民，帶來終極的拯救與盼望。



二、因地悲哀因神喜樂 (14 - 16節)

24:14 這些人要高聲歡呼，他們為耶和華的威嚴、從海那裡揚起聲來。

「這些人」：原文是「他們」，指的應該是前面所提及「剩下的人」。「海」：指「地中海」，也有「西方」的意思，與下文的「東方」相對。

「為耶和華的威嚴，從海那裡揚起聲來」(14節)，可譯為「從西方揚聲讚美耶和華的威嚴」



24:15 因此你們要在東方榮耀耶和華、在眾海島 (In the islands of the west) 榮耀耶和華以色列神的名。

「東方」、「眾海島」：顯示由東至西，餘民紛紛稱頌主。此處以賽亞描述剩餘的人在西方頌讚神，因此末世的信徒應該也在東方，以及世界各地頌讚神。



24:16 我們聽見從地極有人歌唱、說、榮耀歸於義人 (The Splendor of the Righteous One)。我卻說、我消滅了、我消滅了、我有禍了，詭詐的行詭詐、詭詐的大行詭詐。

「榮耀歸於義人」(16a)，可譯為「榮耀歸於公義的那一位」

「詭詐的行詭詐 ... 大行詭詐」：形容列國行惡的情形。



神的救恩不是沒有原則的憐憫，而是為了「顯明祂的義，使人知道祂自己為義，也稱信耶穌的人為義」(羅3:26)。

「消滅了」(waste away)：原文是「貧瘠」、「耗損」。神對罪的追討實在太可怕了，但世人卻對神的警告充耳不聞、無關痛癢，「心蒙脂油，耳朵發沉，眼睛昏迷」(6:10)



三、地遭破壞逃脫無望 (17 - 20節)

24:17-18 地上的居民哪、恐懼、陷坑、網羅、都臨近你。躲避恐懼聲音的必墜入陷坑，從陷坑上來的必被網羅纏住，因為天上的窗戶都開了、地的根基也震動了。

「恐懼 ... 網羅」：比喻審判。

「天上的窗戶都開了」：挪亞時代，雨水從天上傾倒下來；同樣，在末日，神的審判也要傾注地上。



24:19-20 地全然破壞 (devastated)、盡都崩裂、大大的震動了。地要東倒西歪 (staggers)、好像醉酒的人，又搖來搖去、好像吊床 (hut)，罪過在其上沉重、必然塌陷、不能復起。

「吊床」(20節)，指用枝子和葉子蓋搭的茅舍。

「罪過在其上沉重，必然塌陷，不能復起」：直譯是「罪過重壓其上，它就塌陷，不能



再起」；意思是大地毀滅的因素是無法承載其上發生的罪惡。

24:18-20 講到大自然的秩序在世界末日將完全改變。為準備新天新地 (為新人而造的新世界) 的到來，目前的自然界將與罪人一起完全消滅 (彼後3：10-13)。



四、主必作王大有榮耀 (21 - 23節)

24:21-23 到那日耶和華在高處必懲罰高處的眾軍、在地上必懲罰地上的列王。他們必被聚集、像囚犯被聚在牢獄中、並要囚在監牢裡、多日之後便被討罪。那時月亮要蒙羞、日頭要慚愧，因為萬軍之耶和華必在錫安山、在耶路撒冷作王，在敬畏他的長老面前、必有榮耀。



「高處的眾軍」，直譯作：天上的眾軍，指天上靈界裡掌管地上列國的惡勢力。大概指同樣要受到審判的叛逆天使 (林前6:3)，就是撒但和墮落的天使。

24:22可能預言撒但和邪靈將被拘禁在無底坑中 (啟20:2)，地上的列王則被拘禁在陰間 (啟19:20)。



24:23 「月亮要蒙羞 ... 慚愧」：指在神的榮耀顯現下，日月的光輝黯然失色。「蒙羞」、「慚愧」：基本上都是同樣的意思。意思是神將比這些光體更為明亮，因此這些光體覺得蒙羞。可能預言神將在新耶路撒冷與人同住：「那城內又不用日月光照；因有神的榮耀光照，又有羔羊為城的燈」(啟21:23)。

「他的長老」：指管理神百姓的人。



思考問題：

1. 賽 24:1-12 描述審判臨到時，不分社會階層都無法逃避，且地上的宴樂與歡笑全數止息。在當今社會中，我們常以一些事物（如經濟地位、物質享樂、社會秩序）作為安全感與快樂的來源。當這些事物被神震動或拆毀時，對我們的信仰生命帶來什麼提醒？



2. 賽 24:13-16a 在全地陷入混亂與荒涼的極大災難中，卻有一小群「剩下的人」（餘民）從東方和海島揚聲歌唱、歸榮耀給神。這群人能在環境極度灰暗時依然高聲歡呼的原因是什麼？我們如何在當前不完美的環境或個人困境中，選擇成為那群「揚聲讚美公義主」的餘民？



3. 賽 24:21-23 預言到那日高處的眾軍 (靈界勢力) 和地上的列王都要受懲罰，日月都要抱愧蒙羞，因為「萬軍之耶和華必在錫安山、在耶路撒冷作王」。這幅景象如何改變我們看待世界局勢與末日災難的視野？這對我們今天的每日生活有何實質的盼望與力量？

